

Newsletter DVD Neuheiten Juni 2010, 22.06.2010

Liebe Journalisten, liebe Musikfreunde, sehr geehrte Damen und Herren,

das WM-Fieber hat Deutschland wieder eingeholt. Zwar können wir keine südafrikanischen Rhythmen bieten, dafür aber ein buntes Spektakel erstklassig gesungener Arien. Das dürfte den Ohren nach dem fulminanten WM-Auftakt in Südafrika, der stets vom monotonen Klang der Vuvuzuela begleitet wird, eine wahre Freude sein...

Der Startschuß kommt aus Italien mit Francesco Cileas erfolgreichstem Werk **ADRIANA LECOUVREUR** in einer Aufführung aus dem Jahr 2009. Der Komponist verlieh dem italienischen Verismo neue Facetten und stellt dies in der vorliegenden Oper eindrücklich unter Beweis. Renato Palumbo steht im Teatro Regio Torino hinter dem Pult. Die Hauptrollen besetzen Micaela Carosi (Adriana Lecouvreur), Marcelo Álvarez (Maurizio) und Marianne Cornetti (La principessa di Bouillon). Sowohl auf DVD und als Blu-ray Disc erhältlich.

Ein einzigartiges Dokument der Opern- und Filmgeschichte beschreibt die historische Studioaufnahme von Verdis **OTHELLO** mit Wolfgang Windgassen (Othello) und Sena Jurinac (Desdemona). Im traditionellen Stil und ohne Playback eingespielt, ist diese restaurierte Fassung nun erstmalig auf DVD erhältlich.

Mit dem Dokumentarfilm **CALLAS ASSOLUTA** offenbart Regisseur Philippe Kohly mit Hilfe erstmals gezeigter Amateuraufnahmen und Fotos eindrucksvoll das Leben der Primadonna Maria Callas. Erscheint nun als Blu-ray Disc.

Einen Höhepunkt in Verdis Schaffen kennzeichnet die berühmte Oper **RIGOLETTO**. In der Aufführung aus dem Gran Teatre del Liceu übernimmt der weltweitführende Tenor Marcelo Álvarez die Rolle des Herzog von Mantua und wird von Carlos Álvarez als Rigoletto ausgezeichnet unterstützt. Im Gegensatz dazu steht Verdis zunächst erfolglose Oper **SIMON BOCCANGERA**, die er wegen heftiger Kritik nochmals überarbeiten musste. Thomas Hampson debütierte an der Wiener Staatsoper in der Rolle des Simon Boccanegra.

Johann Strauß' beliebte Operette **DIE FLEDERMAUS** erlebt im Wiener Opernhaus 1980 eine bejubelte und unsterbliche Inszenierung von Otto Schenk, der einst selbst jahrelang als Frosch in diesem Stück auf der Bühne stand.

Rossinis biblische Opern-Erzählung **MOÏSE ET PHARAON** gelang 2003 im Mailänder Teatro degli Arcimboldi unter der musikalischen Leitung von Riccardo Muti zur Aufführung. Dieser war stets um Werktreue bemüht, was in der vorliegenden Fassung offensichtlich wird.

Weitere Informationen zu den einzelnen Titeln sowie die druckfähige Coverabbildung finden Sie wie gewohnt weiter unten.

Ich freue mich auf Ihre Bestellungen von Rezensionsmustern und wünsche Ihnen viel Vergnügen mit unseren Neuheiten.

Herzliche Grüße
Cornelia Babrikowski (digital)

ARTHAUS MUSIK GMBH

MAIN OFFICE: GROSSE BRAUHAUSSTRASSE 8 • D - 06108 HALLE (SAALE) • TEL. +49 (0) 345 2 99 89 49 50 • FAX +49 (0) 345 2 99 89 49 99
MARKETING & SALES OFFICE: NEUE SCHÖNHAUSER STRASSE 19 • D - 10178 BERLIN • TEL. +49 (0) 30 52 13 56 50 • FAX +49 (0) 30 52 13 56 49
BANKVERBINDUNG: SPARKASSE LEIPZIG • BLZ 860 555 92 • KONTO 1100 74 46 45
GESCHÄFTSFÜHRER: TORSTEN BÖNNHOFF, ERWIN STÜRZER
SITZ DER GESELLSCHAFT IST HALLE / SAALE • AMTSGERICHT STENDAL • HRB 6919 • USTID NR. DE 813091503