

## Newsletter DVD Neuheiten März 2012, 27.03.2012

Liebe Journalisten, liebe Musikfreunde, sehr geehrte Damen und Herren,

mit der Aufführung der RAYMONDA 2011 kehrte die Mailänder Scala zur ursprünglichen Version des Balletts vom bedeutenden Choreografen Marius Petipa zurück. Sergej Vikharev rekonstruiert klassische Ballettwerke russischer Tradition und realisierte dies anhand von Niederschriften, die in der Harvard Universität in den USA aufbewahrt worden, auch für Raymonda. Nicht nur die Originalchoreografie, für die Vikharev zwei Jahre Rekonstruktionsarbeit leistete, sondern auch die wunderbar opulente, historische Ausstattung versetzt den Zuschauer zurück ins 19. Jahrhundert. In den Titelpartien sind zwei herausragende Gastsolisten zu erleben – Olesia Novikova und Friedemann Vogel. Auf DVD und Blu-ray erhältlich!

Die Novelle von Thomas Mann diente John Neumeier als Inspirationsquelle für sein Ballett Tod IN VENEDIG. Im Gegensatz zu Thomas Mann stellt er nicht einen Schriftsteller in den Mittelpunkt seines Balletts, sondern einen Choreografen. Dieser kämpft in einer streng geordneten und pflichtbewussten Gesellschaft zunächst gegen seine Gefühle zu einem Jüngling an, gibt sich diesen am Ende aber doch hin. Musikalisch entwickelt sich die Handlung aus einem Spannungsbogen über Werke von Johann Sebastian Bach und Richard Wagner.

1928 führte die Deutsche Oper Berlin erstmals Verdis Oper **Don Carlos** auf. Während der mittlerweile 100-jährigen Geschichte des Opernhauses wurde das Werk aber insgesamt nur fünf mal inszeniert. Eine davon ist die 1964 von Rudolf Sellner geschaffene Inszenierung der vieraktigen Version der Oper. Das unvergleichliche Sängerensemble mit Dietrich Fischer-Dieskau, Josef Greindl, James King und Pilar Lorengar stand unter der Leitung von Wolfgang Sawallisch. Ein historisches Dokument, welches nun auf DVD festgehalten ist.

## Weitere DVD Neuheiten im Überblick:

**ZIGEUNERLIEBE:** Franz Lehárs erfolgreiche Operette vereint schwungvolle Wiener Walzer und ungarische Folklore. Die Verfilmung aus dem Jahr 1974 mit berühmten Sängern wie Janet Perry, Ion Buzea und Adolf Dallapozza setzt unsere Operettenreihe fort.

**CARMEN:** Es war ein spektakuläres Medienereignis, das Geschichte machte. Franco Zeffirellis Neuinszenierung für die Wiener Staatsoper 1978 mit dem sängerischen Traumpaar Plácido Domingo und Elena Obraztsova wurde im Fernsehen übertragen und begeisterte die Zuschauer. Das Dirigat lag in den Händen des 2004 verstorbenen Carlos Kleiber.

**ELEKTRA:** Eine Aufführung aus dem Zürcher Opernhaus mit einem der besten Strauss-Dirigenten am Pult des hauseigenen Orchesters – Christoph von Dohnányi. In der von Martin Kušej inszenierten Oper übernimmt Eva Johansson die Titelrolle und wird vom Publikum enthusiastisch bejubelt. Auf DVD und Blu-ray erhältlich!

LA FORZA DEL DESTINO: Im Mariinski Theater in St. Petersburg gelang 1998 die selten zu hörende Originalfassung von Verdis bekanntester Oper unter der Leitung von Valery Gergiev zur Aufführung. Auch das Bühnenbild von Andrei Voitenko basiert auf den originalen Entwürfen, die Andreas Roller einst für die Uraufführung im Jahr 1862 hergestellt hatte.

CHICK COREA & FRIEDRICH GULDA: Die beiden Ausnahmemusiker stehen während des Münchner Klaviersommer 1982 gemeinsam auf der Bühne, ohne sich vorher einmal gesehen zu haben. Sie harmonieren perfekt, beweisen ihr improvisatorisches Talent und bieten Unterhaltung vom Feinsten – von bekannten Jazzstandards bis hin zu Brahms' Wiegenlied.

Alle Titel sind ab dem <u>09. April 2012</u> erhältlich. Weitere Informationen zu den einzelnen Titeln sowie die druckfähige Coverabbildung finden Sie wie gewohnt weiter unten.

Ich freue mich auf Ihre Bestellungen von Rezensionsmustern und wünsche Ihnen viel Vergnügen mit unseren Neuheiten.

Herzliche Grüße Cornelia Babrikowski (digital)

## **ARTHAUS MUSIK GMBH**