



19.06.2014

Newsletter Juni 2014

Liebe Journalisten, liebe Musikfreunde, sehr geehrte Damen und Herren,

seit dem 12.06. heißt es wieder „das Runde muss ins Eckige“ und Deutschland ist im WM-Fieber. Bei Arthaus Musik hingegen heißt es nun wieder „die Scheibe muss ins Eckige“. Rund ist vor allem auch der bevorstehende Geburtstag von Christoph Willibald Gluck, dem Reformator der Oper des 18. Jahrhunderts. Anlässlich seines 300. Geburtstages am 02. Juli 2014 erscheinen nun drei seiner größten Opernkompositionen auch als exklusive Sonderedition auf einer Blu-ray Disc. Enthalten sind:

- **Alceste** – 2006 von der Fachzeitschrift Opernwelt als Aufführung des Jahres ausgezeichnet
- **Iphigénie en Tauride** – Aufführung unter der Leitung des Barockspezialisten William Christie
- **Orfeo ed Euridice** – Harry Kupfers legendäre Inszenierung von 1991

Erstklassige Sänger wie Catherine Naglestad, Rodney Gilfry und Jochen Kowalski sind künstlerische Garanten der jeweiligen Aufführungen. Der bisher noch nie veröffentlichte 60-minütige Film *Winds of Change, Winds of Love – Das Leben von Christoph Willibald Gluck* von Inger Åby vervollständigt die Edition und gewährt zusätzlich einen Blick in Glucks umfangreichem Schaffen.

Weitere Neuheiten im Überblick:

- **Christoph Willibald Gluck – 300 YEARS** --- als 3-teilige DVD Box ---
- **Orfeo ed Euridice** – eine einzigartige Verfilmung (2013) im historischen Ambiente des barocken Schlosstheaters
mit dem gefragten Countertenor Bejun Mehta in der Titelpartie --- auf DVD und Blu-ray ---

Alle Titel sind ab dem **07. Juli 2014** erhältlich.

Weitere Informationen sowie die druckfähige Coverabbildung finden Sie wie gewohnt weiter unten.

Ich freue mich auf Ihre Bestellungen von Rezensionsmustern und wünsche Ihnen viel Vergnügen mit unseren Neuheiten.

Herzliche Grüße

Cornelia Pohl

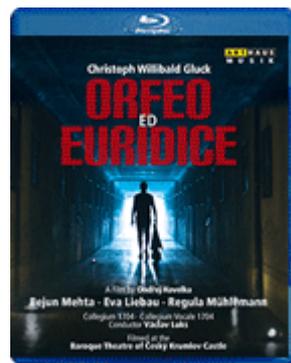


Christoph Willibald Gluck 300 YEARS (108 111 Blu-ray Edition / 107 540 DVD Box)

Christoph Willibald Gluck (1714-1787) gilt als der Reformator der Oper des 18. Jahrhunderts und übte einen großen Einfluss auf die Entwicklung des Musiktheaters seiner Zeit aus. Zu Ehren seines 300. Geburtstags veröffentlicht Arthaus Musik nun eine Sonderedition mit drei preisgekrönten Inszenierungen Glucks größter Opernkompositionen auf einer Blu-ray Disc: „Alceste“ aus Stuttgart (2006), „Iphigénie en Tauride“ aus Zürich (2001) und „Orfeo ed Euridice“ aus dem Royal Opera House (1991).

[Weitere Informationen](#) | [Weitere Informationen](#)

Christoph Willibald Gluck ORFEO ED EURIDICE (102 184 / 108 103)



Das barocke Schlosstheater in Böhmisches Krumau bildet den idealen Schauplatz für eine der wichtigsten Opern der Musikgeschichte, Glucks „Orfeo ed Euridice“. Der Regisseur Ondrej Havelka realisiert weit mehr als eine Bühnenaufführung: in seiner filmischen Umsetzung, die historische Details mit einer modernen psychologischen Deutung verbindet, werden wir buchstäblich hinter die Kulissen dieses einzigartigen Theaters geführt. Die perfekte Neuerscheinung zur Feier von Glucks 300. Geburtstag im Jahr 2014!

[Weitere Informationen](#) | [Trailer](#)



[Sollten Sie von uns keinen Pressenewsletter mehr erhalten wollen, können Sie diesen Service jederzeit ohne Angabe von Gründen per E-Mail, Fax oder Telefon abbestellen.](#)

Arthaus Musik GmbH

Main Office: Große Brauhausstraße 8, D-06108 Halle (Saale)
Marketing & Sales Office: Neue Schönhauser Straße 19, D-10178 Berlin

Sitz der Gesellschaft ist Halle (Saale), Amtsgericht Stendal - HRB 6919, UST-ID NR. DE 813091503 /
Geschäftsführer: Torsten Bönnhoff